



OLÁ FAMÍLIAS, TUDO BEM? DESEJO UMA ÓTIMA SEMANA PARA TODOS.		
O QUE VAMOS ESTUDAR?	VAMOS	CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none"> LINGUAGEM COMO EXPRESSÃO DE IDEIAS E SENTIMENTOS: ORAL, GESTUAL, CORPORAL, GRÁFICA E OUTRAS. IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO.
PARA QUE ESTUDAR CONTEÚDOS?	VAMOS ESSES	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS: (EI03EO01) DEMONSTRAR EMPATIA PELOS OUTROS, PERCEBENDO QUE AS PESSOAS TÊM DIFERENTES SENTIMENTOS, NECESSIDADES E MANEIRAS DE PENSAR E AGIR. <ul style="list-style-type: none"> OUVIR, COMPREENDER E RELATAR OS SENTIMENTOS E NECESSIDADES. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: (EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA. <ul style="list-style-type: none"> PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS DE IMITAÇÃO.
COMO ESTUDAR CONTEÚDOS?	VAMOS OS	<ul style="list-style-type: none"> VAMOS ANALISAR ALGUMAS IMAGENS DA HISTÓRIA E TENTAR DESCOBRIR O QUE ACONTECE NO FINAL DA HISTÓRIA? ATIVIDADE 1: OBSERVE AS IMAGENS DA HISTÓRIA TELEFONE SEM FIO. ESTA HISTÓRIA É FEITA APENAS DE IMAGENS. UM



SEGREDO É PASSADO PARA AS PESSOAS, NA ÚLTIMA PÁGINA A INFORMAÇÃO CHEGA ATÉ O CACHORRO QUE TRANSMITE O SEGREDO PARA ARLEQUIM. NA SUA OPINIÃO QUAL ERA O SEGREDO QUE FOI PASSADO. GRAVE UM ÁUDIO E ENVIE PARA A PROFESSORA.



- **ATIVIDADE 2:** FAÇA UM DESENHO PARA REPRESENTAR O QUE VOCÊ COMPREENDEU DA HISTÓRIA.

AGORA VAMOS VER A HISTÓRIA TELEFONE SEM FIO, CONTADA COM UM POSSÍVEL DESFECHO DO RECADO. ACESSE O LINK A SEGUIR. https://youtu.be/j5ZfV8y_orA.

- **ATIVIDADE 3:** VAMOS BRINCAR DE TELEFONE SEM FIO! O TELEFONE SEM FIO É UMA TRADICIONAL BRINCADEIRA POPULAR. CONVIDE SEUS FAMILIARES PARA BRINCAR COM VOCÊ.

COMO BRINCAR: O JOGO É SIMPLES, ONDE UMA PESSOA FALA UMA PALAVRA “O SEGREDO”, SUSSURRANDO NO OUVIDO DE OUTRA PESSOA AO SEU LADO, E OS DEMAIS PARTICIPANTES NÃO DEVEM ESCUTAR.

O “SEGREDO” DEVE SER REPASSADO PARA CADA PARTICIPANTE, INDIVIDUALMENTE E TAMBÉM SUSSURRANDO, ATÉ QUE O ÚLTIMO A ESCUTAR O SEGREDO DEVE REPETI-LA EM VOZ ALTA PARA TODO O



ROLÂNDIA

	<p>GRUPO.</p> <p>COMO UMA DAS REGRAS É NÃO REPETIR O “SEGREDO” PARA A MESMA PESSOA, É COMUM QUE SEJA DISTORCIDO OU MAL ENTENDIDO, E SEJA REPASSADO CADA VEZ MAIS DETURPADO, CHEGANDO TOTALMENTE DIFERENTE AO OUVINTE FINAL, E ISSO É O QUE DEIXA A BRINCADEIRA MUITO DIVERTIDA.</p> <ul style="list-style-type: none">• MUSICALIZAÇÃO: VEJA O VÍDEO DA MÚSICA “TELEFONE SEM FIO” https://youtu.be/k9uJ0AvITow.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REGISTRO ATRAVÉS DE DESENHO FEITO PELO ALUNO E ÁUDIO QUE DEVERÁ ENVIAR PARA PROFESSORA.



- ATIVIDADE 2: 26/04/2021.

FAÇA UM DESENHO PARA REPRESENTAR O QUE VOCÊ COMPREENDEU DA HISTÓRIA “TELEFONE SEM FIO”.



DATA: 27/04/2021 TERÇA-FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS, BOM DIA! VAMOS TRABALHAR A INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DE TEXTO.		
O QUE VAMOS ESTUDAR?	VAMOS	CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none">•COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS.•ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.
PARA QUE ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	VAMOS ESSES	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: (EI03EF03)ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS. <ul style="list-style-type: none">• RECONHECER AS ILUSTRAÇÕES/ FIGURAS DE UM LIVRO.• DIFERENCIAR DESENHO DE LETRA/ESCRITA, RELACIONANDO À FUNÇÃO SOCIAL. TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: (EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS. <ul style="list-style-type: none">• CRIAR DESENHOS, PINTURAS, COLAGENS, MODELAGENS A PARTIR DE SEU PRÓPRIO REPERTÓRIO E DA UTILIZAÇÃO DOS ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS: PONTO, LINHA, COR, FORMA, ESPAÇO E TEXTURA.
COMO ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	VAMOS OS	<ul style="list-style-type: none">• VAMOS ESCUTAR UMA HISTÓRIA?• ACESSE O LINK E ASSISTA AO VÍDEO DA HISTÓRIA “A COBRA BANGUELA: https://youtu.be/wvtLBzG9r7M.



A COBRA BANGUELA

MARIELA ERA UMA COBRA COM MANIA DE SER GENTE, NÃO GOSTAVA NEM UM POUCO DE SER SÓ SERPENTE. FICAVA OLHANDO AS CRIANÇAS BRINCANDO PELO QUINTAL, QUERIA SER UMA DELAS MOSTRAR QUE ERA TAL.

FAZENDO BOLAS ENORMES COM A GOMA DE MASCAR MARIELA, TODA PROSA, SAÍA A PASSEAR.

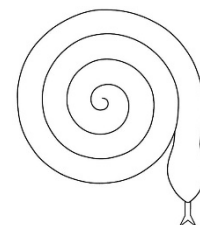
NAS FESTAS DE ANIVERSÁRIO IA TODA RADIANTE, COMIA BRIGADEIRO, TOMAVA REFRIGERANTE.

TAL QUAL ALGUMAS CRIANÇAS NÃO CUIDAVAM DE SEUS DENTES, NEM LEMBRAVA DA ESCOVA QUE GANHARA DE PRESENTE.

UM DIA, ASSIM DE REPENTE MARIELA DESCOBRIU QUE UM DOS SEUS LINDOS DENTES, SEM MAIS NEM MENOS, CAIU. E LOGO CAÍRAM OUTROS, DEIXANDO A NOSSA MARIELA SEM PODER MORDER MAIS NADA:
ERA UMA COBRA BANGUELA...

- **ATIVIDADE 1:** VAMOS

FAZER A COBRA DA HISTÓRIA. PINTE SUA



COBRA COMO DESEJAR, DEPOIS RECORTE-A EM ESPIRAL.

TIRE UMA FOTO E ENVIE PARA PROFESSORA.



- **ATIVIDADE 2:** A COBRA MARIELA PERDEU

OS DENTES PORQUE NÃO CUIDOU DELES. ELA NÃO ESCOVOU SEUS DENTES, NÃO USOU SUA ESCOVA, QUE É



ROLÂNDIA

	<p>MUITO IMPORTANTE PARA MANTERMOS NOSSOS DENTES LIMPOS. VAMOS DEIXAR ESTE DENTE BEM LIMPINHO, DESENHE OS OBJETOS NECESSÁRIOS PARA MANTERMOS ELE SAUDÁVEL.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE 3:BRINCADEIRA CANTADA. VAMOS CANTAR A MÚSICA “A COBRA NÃO TEM PÉ”. CRIE A COREOGRAFIA DA MÚSICA Á SUA MANEIRA, GRAVE UM VÍDEO E ENVIE PARA PROFESSORA. ACESSE O LINK E OUÇA A MÚSICA https://youtu.be/XO1pQjgUY-A. <div style="border: 2px dashed blue; padding: 10px;"> <p>A COBRA NÃO TEM PÉ, A COBRA NÃO TEM MÃO COMO É QUE A COBRA SOBE NO PEZINHO DE LIMÃO? COMO É QUE A COBRA SOBE NO PEZINHO DE LIMÃO? A COBRA VAI SUBINDO, VAI, VAI, VAI VAI SE ENROLANDO, VAI, VAI, VAI</p> <p>A COBRA NÃO TEM PÉ, A COBRA NÃO TEM MÃO COMO É QUE A COBRA SOBE NO PEZINHO DE LIMÃO? COMO É QUE A COBRA SOBE NO PEZINHO DE LIMÃO? A COBRA VAI DESCENDO, VAI, VAI, VAI VAI DESENROLANDO, VAI, VAI, VAI.</p> </div>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>REGISTRO ATRAVÉS DE FOTO, VÍDEO E NO PAPEL.</p>



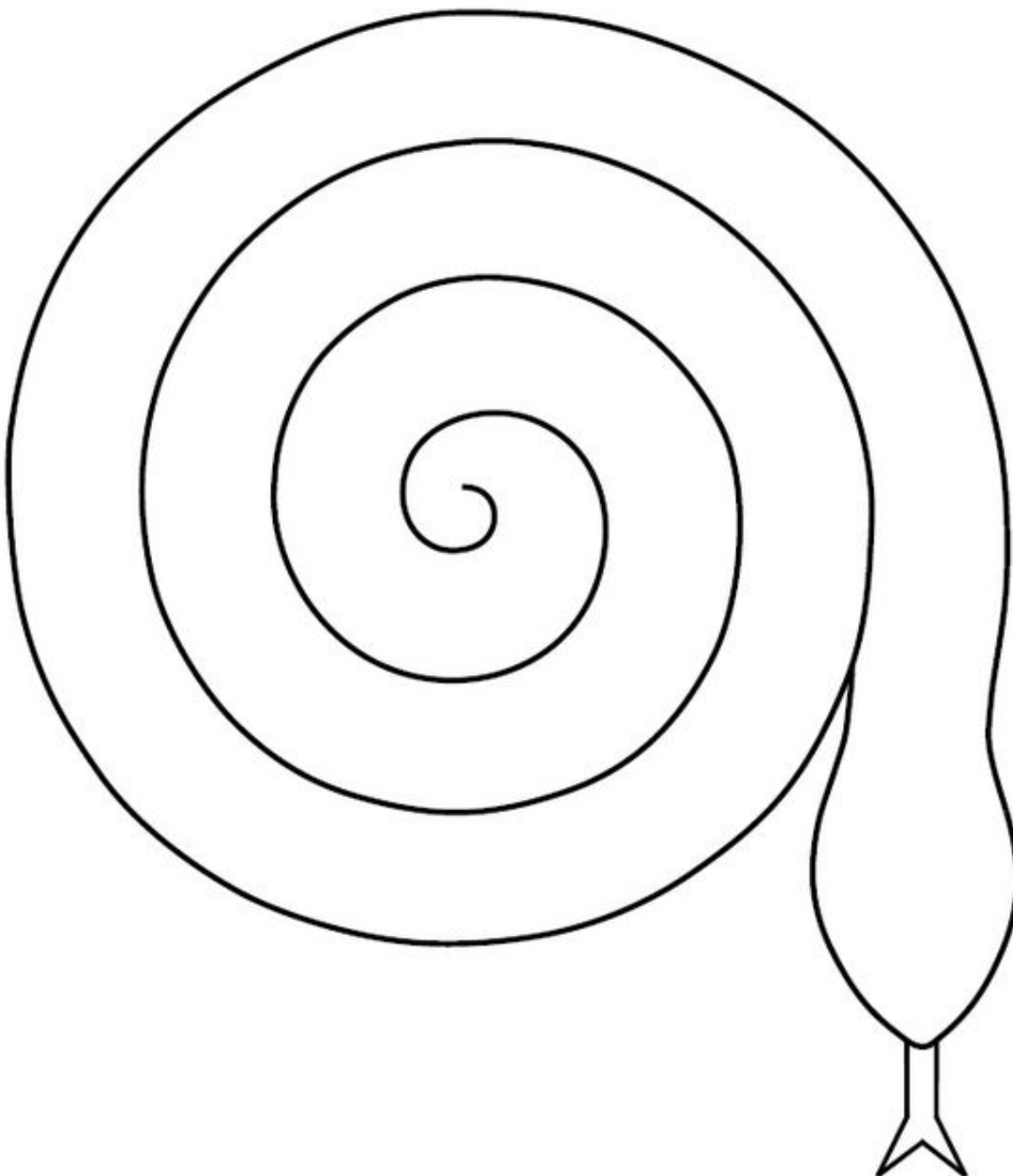
ROLÂNDIA

- ATIVIDADE 1: 27/04/2021

VAMOS FAZER A COBRA DA HISTÓRIA. PINTE SUA COBRA

COMO DESEJAR, DEPOIS RECORTE-A EM

ESPIRAL. **COBRA**





ATIVIDADE 2: 27/04/2021

A COBRA MARIELA PERDEU OS DENTES PORQUE NÃO CUIDOU DELES.

ELA NÃO ESCOVOU SEUS DENTES, NÃO USOU SUA ESCOVA, QUE É MUITO IMPORTANTE PARA MANTERMOS NOSSOS DENTES LIMPOS.

VAMOS DEIXAR ESTE DENTE BEM LIMPINHO, DESENHE OS OBJETOS NECESSÁRIO PARA MANTERMOS ELE SAUDÁVEL.

DENTE

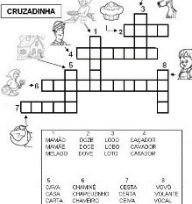
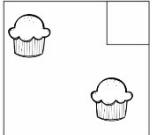




DATA: 28/04/2021 QUARTA- FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS, VAMOS ESTIMULAR NOSSA IMAGINAÇÃO OUVINDO UMA HISTÓRIA.		
O QUE VAMOS ESTUDAR?	VAMOS	CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none">• LITERATURA INFANTIL: TRAMA, CENÁRIOS E PERSONAGENS.• CORRESPONDÊNCIA TERMO A TERMO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	VAMOS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: (EI03EF03) ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS. <ul style="list-style-type: none">• RECONHECER AS ILUSTRAÇÕES/ FIGURAS DE UM LIVRO.• DIFERENCIAR DESENHO DE LETRA/ESCRITA, RELACIONANDO À FUNÇÃO SOCIAL. ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: (EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS (DESENHO, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPONTÂNEA), EM DIFERENTES SUPORTES. <ul style="list-style-type: none">• ESTABELECEER A RELAÇÃO DE CORRESPONDÊNCIA (TERMO A TERMO) ENTRE A QUANTIDADE DE OBJETOS DE DOIS CONJUNTOS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	VAMOS	OS <ul style="list-style-type: none">• VAMOS TRABALHAR COM UMA HISTÓRIA MUITO CONHECIDA, CHAPEUZINHO VERMELHO.• ATIVIDADE 1: ACESSE O LINK A SEGUIR E ASSISTA AO VÍDEO DA HISTÓRIA DA CHAPEUZINHO VERMELHO OU PEÇA PARA UM ADULTO REALIZAR A LEITURA DA HISTÓRIA PARA VOCÊ.• AGORA REPRESENTA A HISTÓRIA ATRAVÉS DE DESENHOS. LEMBRE-SE DE DESENHAR OS PERSONAGENS E O LUGAR



	<p>ONDE ACONTECEU OS FATOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE 2: OBSERVE A CRUZADINHA COM ATENÇÃO E PREENCHA COM AS PALAVRAS ABAIXO. ANALISE A IMAGEM PREENCHA COM O NOME CORRETO. • ATIVIDADE 3: LIGUE O NÚMERO A QUANTIDADE DE DOCES DE CADA CONJUNTO. • MUSICALIZAÇÃO: ACESSE O LINK E ASSISTA AO VÍDEO DA CANÇÃO LÁ VAI CHAPEUZINHO. https://youtu.be/vJKEHkOZyJE  
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>REGISTRO NO PAPEL FEITO PELO ALUNO.</p>

CHAPEUZINHO VERMELHO

ERA UMA VEZ UMA MENINA MUITO GRACIOSA CHAMADA CHAPEUZINHO VERMELHO.

UM DIA SUA MÃE CHAMOU CHAPEUZINHO VERMELHO E PEDIU QUE FOSSE ATÉ A CASA DA VOVOZINHA LEVAR GULOSEIMAS, PORQUE ELA ESTAVA DOENTE.

A MÃE DA MENINA PEDIU QUE FOSSE PELO CAMINHO MAIS LONGO, POIS PELO CAMINHO DA FLORESTA HAVIA UM LOBO MAU.

CHAPEUZINHO DESOBEDECEU, FOI PELO CAMINHO DA FLORESTA E ENCONTROU O LOBO.

O LOBO MAU, SABENDO QUE CHAPEUZINHO IRIA LEVAR DOCES PARA VOVÓ, CORREU ATÉ LÁ, COMEU A VOVOZINHA E DEITOU EM SUA CAMA PARA FINGIR QUE ERA A VOVÓ.

CHAPEUZINHO CHEGOU, ENTROU, ACHOU A VOVÓ



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DIFERENTE E SE ASSUSTOU AO PERCEBER QUE NÃO ERA VOVÓ.

CHAPEUZINHO COMEÇOU A GRITAR PEDINDO SOCORRO.

PASSAVA POR ALI UM CAÇADOR QUE, AO OUVIR GRITOS DA MENINA, ENTROU, ATINGIU O LOBO MAU, ABRIU SUA BARRIGA E SALVOU A VOVOZINHA.

AS DUAS AGRADECERAM MUITO AO CAÇADOR E SE TORNARAM GRANDES AMIGAS DELE.



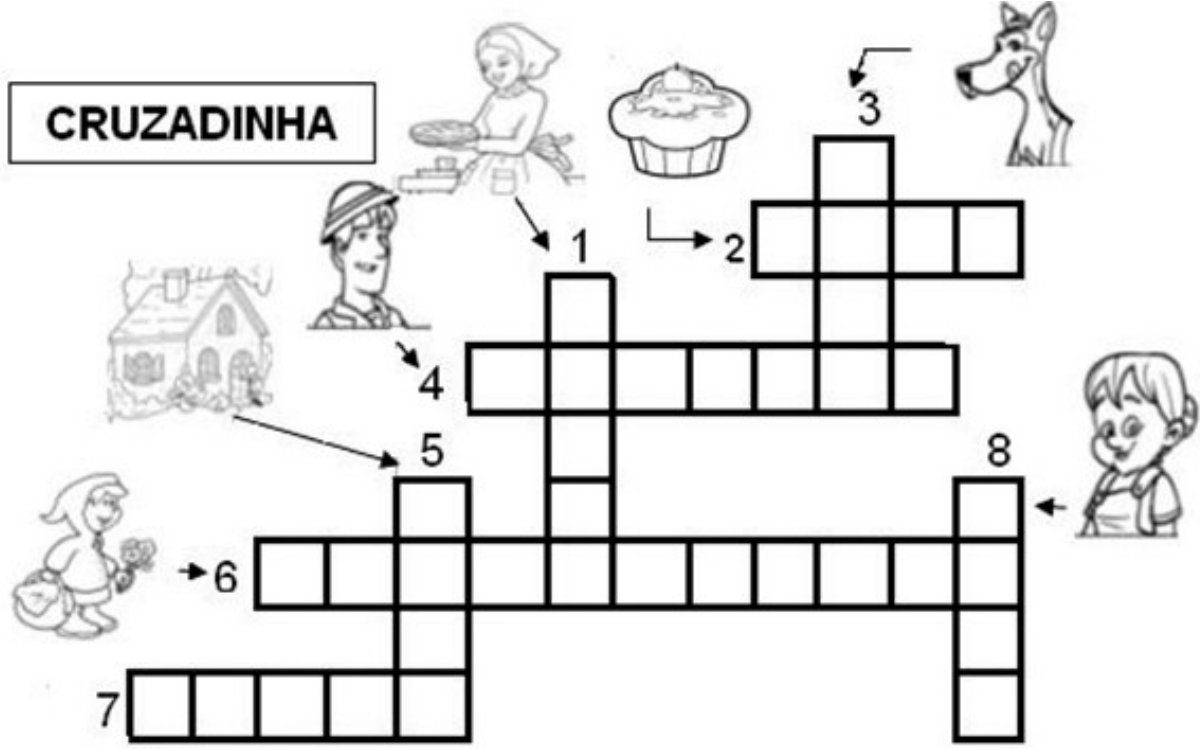
ATIVIDADE 1: 28/04/2021

REPRESENTE A HISTÓRIA DA **CHAPEUZINHO VERMELHO** ATRAVÉS DE DESENHOS. LEMBRE-SE DE DESENHAR OS PERSONAGENS E O LUGAR ONDE ACONTECEU OS FATOS.



ATIVIDADE 2: 28/04/2021.

OBSERVE A CRUZADINHA COM ATENÇÃO E PREENCHA COM AS PALAVRAS ABAIXO. ANALISE A IMAGEM E PREENCHA COM O NOME CORRETO.



CRUZADINHA

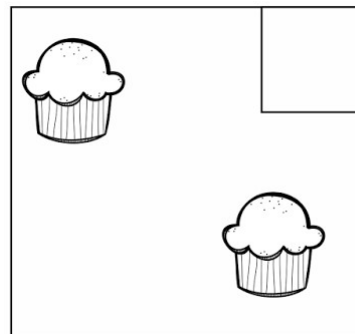
1	2	3	4
MAMÃO	DOZE	LODO	CAÇADOR
MAMÃE	DOCE	LOBO	CAVADOR
MELADO	DOVE	LOTO	CATADOR
5	6	7	8
CAVA	CHAMINÉ	CESTA	VOVÓ
CASA	CHAPEUZINHO	CERTA	VOLANTE
CARTA	CHAVEIRO	CEIVA	VOCAL



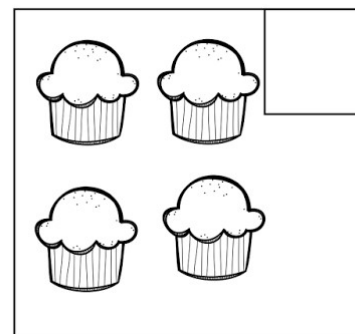
ATIVIDADE 3: 28/04/2021

LIGUE O NÚMERO A QUANTIDADE DE DOCES DE CADA CONJUNTO:

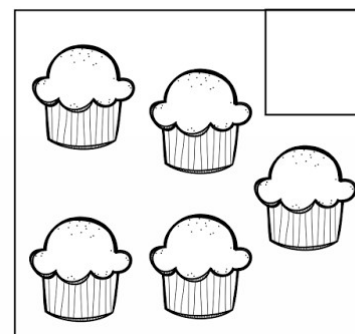
5



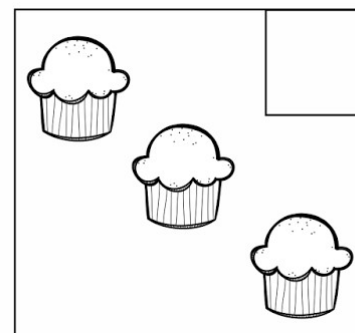
3



2

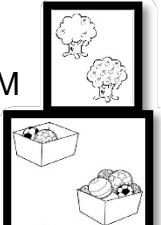


4






DATA: 29/04/2021 QUINTA - FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS, VAMOS ESTUDAR O CONCEITO DE MUITO/ POUCO!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none"> • NOÇÕES BÁSICAS DE QUANTIDADE: MUITO/ POUCO, MAIS/ MENOS, BASTANTE/ NENHUM. • MOTRICIDADE: CONTROLE E EQUILÍBRIO DO CORPO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: (EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA. <ul style="list-style-type: none"> • TER CONTATO E UTILIZAR DE NOÇÕES BÁSICAS DE QUANTIDADE: MUITO/POUCO, MAIS/MENOS, UM/NENHUM/MUITO. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: (EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA. <ul style="list-style-type: none"> • DESLOCAR-SE DE DIFERENTES MODOS: ANDANDO DE FRENTE E DE COSTAS, CORRENDO, AGACHANDO, ROLANDO, SALTANDO, ETC.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • VAMOS ESTUDAR O CONCEITO DE MUITO/ POUCO. ASSISTA AO VÍDEO QUE NOS EXEMPLIFICA O CONCEITO DE MUITO E POUCO, ACESSE O LINK https://youtu.be/Sn-XRoOG43A • ATIVIDADE 1: PINTE A ÁRVORE QUE TEM MUITAS FRUTAS. • PINTE A CAIXA COM POUCAS BOLAS. 



ROLÂNDIA

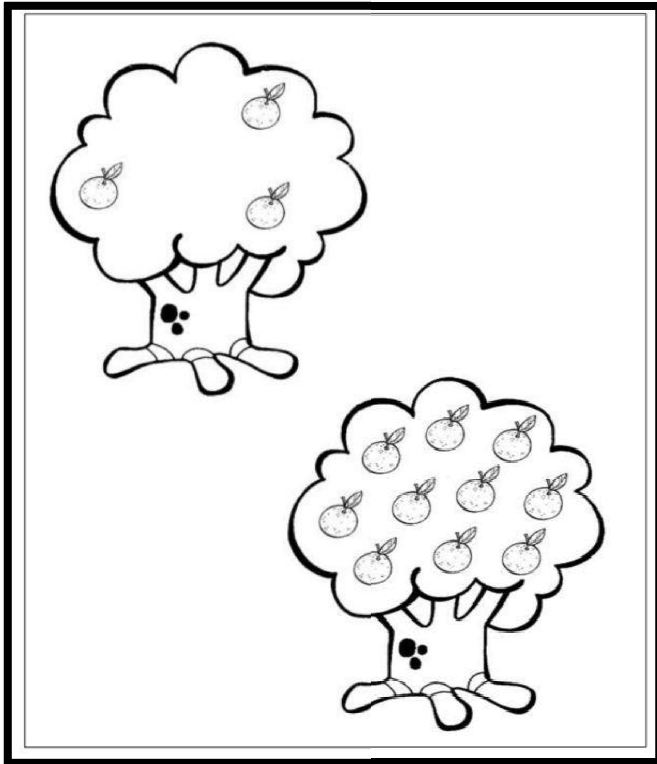
- **ATIVIDADE 2:** FAÇA DOIS CÍRCULOS NO CHÃO, NO PRIMEIRO VOCÊ DEVERÁ COLOCAR MUITOS OBJETOS E NO SEGUNDO POUCO OBJETOS. TIRE UMA FOTO E ENVIE PARA A PROFESSORA.
- **ATIVIDADE 3:** SIGA A LINHA. PEÇA PARA UM ADULTO FAZER UMA LINHA BEM MALUCA NO CHÃO E DEPOIS A CRIANÇA DEVERÁ ANDAR SOBRE ELA. A LINHA DEVERÁ TER VÁRIAS FORMAS. VEJA UM EXEMPLO AO LADO.

- **HORA DA HISTÓRIA:** ACESSE O LINK E ASSISTA AO VÍDEO DA HISTÓRIA “A BORBOLETA E A PLANTINHA.
<https://youtu.be/yiT5084rZw>
- **MUSICALIZAÇÃO:** VEJA O VÍDEO DA MÚSICA PÉ COM PÉ DA PALAVRA CANTADA.
https://youtu.be/EmvwcSr_L5Q.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

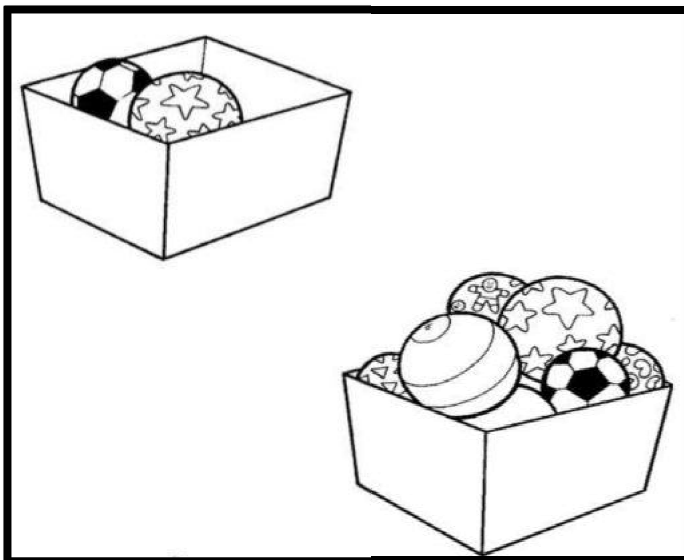
REGISTRO NO PAPEL E FOTO.

ATIVIDADE 1: 29/04/2021

PINTE A ÁRVORE QUE TEM MUITAS FRUTAS.

**ÁRVORE**

PINTE A CAIXA COM POUCAS BOLAS.

**BOLA**



DATA: 30/04/2021 SEXTA - FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS! PARA FINALIZAR A SEMANA, VAMOS RELEMBRAR BRINCADEIRAS ANTIGAS.		
O QUE VAMOS ESTUDAR?	VAMOS	CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none"> DIFERENTES FONTES DE PESQUISA. RITMOS E MELODIAS.
PARA QUE ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	VAMOS ESSES	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS: (EI03EO06) MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA. <ul style="list-style-type: none"> CONHECER DIFERENTES POVOS E SUAS CULTURAS POR MEIO DE PESQUISAS, FILMES, FOTOS, ENTREVISTAS, RELATOS E OUTROS. TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: (EI03TS03) RECONHECER AS QUALIDADES DO SOM (INTENSIDADE, DURAÇÃO, ALTURA E TIMBRE), UTILIZANDO-AS EM SUAS PRODUÇÕES SONORAS E AO OUVIR MÚSICAS E SONS. <ul style="list-style-type: none"> ESCUTAR E CANTAR MÚSICAS DE DIFERENTES RITMOS, MELODIAS E CULTURAS.
COMO ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	VAMOS OS	<ul style="list-style-type: none"> AS BRINCADEIRAS CONTRIBUEM NO DESENVOLVIMENTO INFANTIL DE FORMA DECISIVA. ATRAVÉS DO BRINCAR A CRIANÇA FAZ A LEITURA DO MUNDO E APRENDE A LIDAR COM ELE. <p>AS BRINCADEIRAS E JOGOS SEMPRE EXISTIRAM, EM DIFERENTES SOCIEDADES E ÉPOCAS. VOCÊ JÁ PENSOU NAS BRINCADEIRAS PREDILETAS DOS SEUS AVÓS E DOS SEUS PAIS QUANDO ERAM CRIANÇAS? ANTIGAMENTE NÃO EXISTIAM EQUIPAMENTOS COMO COMPUTADOR, VIDEOGAME , TABLETS ENTRE OUTROS. POR ISSO AS CRIANÇAS DIVERTIAM-SE COM OUTRAS COISAS:</p>



BRINCAVAM DE AMARELINHA, ESCONDE-ESCONDE, PASSA-ANEL, GUDE, PIÃO E CANTIGAS DE RODA.

ASSISTA AO VÍDEO A SEGUIR E VEJA ALGUMAS BRINCADEIRAS E ANTIGAS E BRINCADEIRAS ATUAIS. ACESSE O LINK A SEGUIR. <https://youtu.be/XOC10StiPkM>

- **ATIVIDADE 1:** AGORA PESQUISE EM JORNAIS, REVISTAS, NA INTERNET, OU ATÉ MESMO COM SEUS AVÓS, ALGUMAS BRINCADEIRAS ANTIGAS. CONVERSE SOBRE AS REGRAS E DIFERENÇAS ENTRE AS BRINCADEIRAS DE HOJE.
- **ATIVIDADE 2:** COLE IMAGENS OU DESENHE AS BRINCADEIRAS ANTIGAS QUE VOCÊ PESQUISOU.
- **ATIVIDADE 3:** AS CANTIGAS DE RODA SÃO MÚSICAS FOLCLÓRICAS CANTADA EM UMA RODA. TAMBÉM CONHECIDA COMO CIRANDAS, ELAS REPRESENTAM ASPECTOS LÚDICOS DAS MANIFESTAÇÕES SOCIOCULTURAIS POPULARES.



- VAMOS OUVIR UMA MÚSICA PRESENTE NAS CANTIGAS DE RODA. VEJA O VÍDEO A SEGUIR DA MÚSICA “ALECRIM”, ACESSE O LINK: <https://youtu.be/d5zz4jMeal0>.

ALECRIM

ALECRIM, ALECRIM DOURADO, QUE NASCEU CAMPO SEM SER SEMEADO.

ALECRIM, ALECRIM DOURADO, QUE NASCEU NO CAMPO SEM SER SEMEADO.



ROLÂNDIA

	<p>FOI MEU AMOR, QUE ME DISSE ASSIM, QUE A FLOR DO CAMPO É O ALECRIM. FOI MEU AMOR, QUE ME DISSE ASSIM, QUE A FLOR DO CAMPO É O ALECRIM.</p> <ul style="list-style-type: none">• HORA DA HISTÓRIA:ASSISTA AO VÍDEO DA HISTÓRIA “CIRANDA DAS CORES”. ACESSE O LINK A SEGUIR: https://youtu.be/c_2Xa4mgOwg.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REGISTRO ATRAVÉS DE DESENHO FEITO PELO ALUNO.



ATIVIDADE 2: 30/04/2021

COLE IMAGENS OU DESENHE AS BRINCADEIRAS ANTIGAS QUE VOCÊ PESQUISOU. DEPOIS COM AJUDA DE UM ADULTO ESCREVA O NOME DAS BRINCADEIRAS.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

